

Guatemala, 31 de octubre de 2017

Licenciado
Maximiliano Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Araujo:

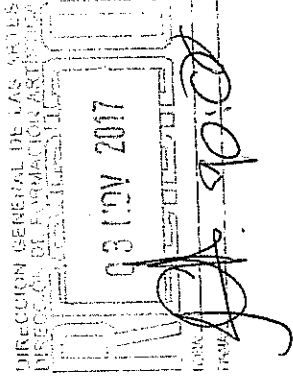
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1680-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 323-2017, correspondiente al séptimo producto.

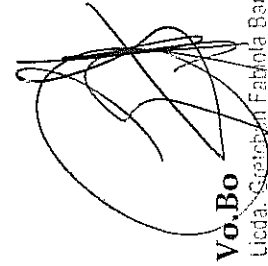
Actividades realizadas:

- ✓ Apoyo en el proceso de afinación y empaste orquestal
 - ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII.
 - ✓ Tresillos de blanca
 - ✓ Tresillos de negra
 - ✓ Tresillos de corchea
 - ✓ Dosillos
 - ✓ Escala menores naturales
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.

Resultados Obtenidos:

- ✓ Apoya en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ El alumno realiza ejercicios de lectura musical fase VII.
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de blanca
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de negra
- El alumno realiza ejercicios utilizando el tresillo de corchea
- El alumno realiza ejercicios utilizando el dosillo
- El alumno realiza ejercicios utilizando las escalas menores naturales
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.
- El alumno realiza ejercicios de técnica de ejecución correctamente
- El alumno realiza ejercicios de digitación con buena técnica.




Vo.Bo
Licda. Gabriela Fabiola Barrientos M.
Directiva de Formación Artística

Brandy Everardo Lemus Barrientos

Dirección General de las Artes

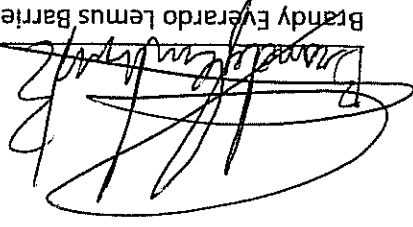
-MIGUE-

CICLO ESCOLAR 2017
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Correspondiente al séptimo producto e Informe
Nombre del Coordinador: Brandy Everardo Lemus Barrientos
Especialidad: Música

Periodo	Equipamientos	Contenidos	Actividades	Instrumentos	Recursos
Mes de octubre	✓ Apoya en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical, afinación y empaste orquestal a los integrantes de la Orquesta Juvenil.	✓ Afinación ✓ Empaste orquestal ✓ Lecto-escritura musical ✓ Técnica instrumental	✓ Afinación y empaste orquestal. ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII. ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VII. ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII.	✓ Autoevaluación. ✓ Coevaluación.	✓ Flautas dulces. ✓ Pizarra

Brandy Everardo Lemus Barrientos



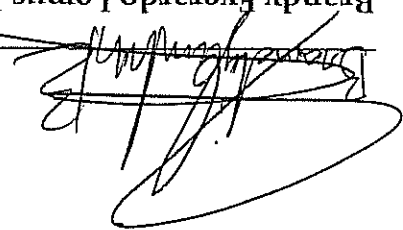
David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

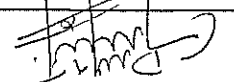


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Nombre del Coordinador: Brandy Everardo Lemus Barrantos
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	23	24	25	26	27	30	31
Afinación			X	X	X										X	X					
Empaste orquestal											X	X									
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.			X	X	X										X	X					
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.	X	X																			
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI.																					

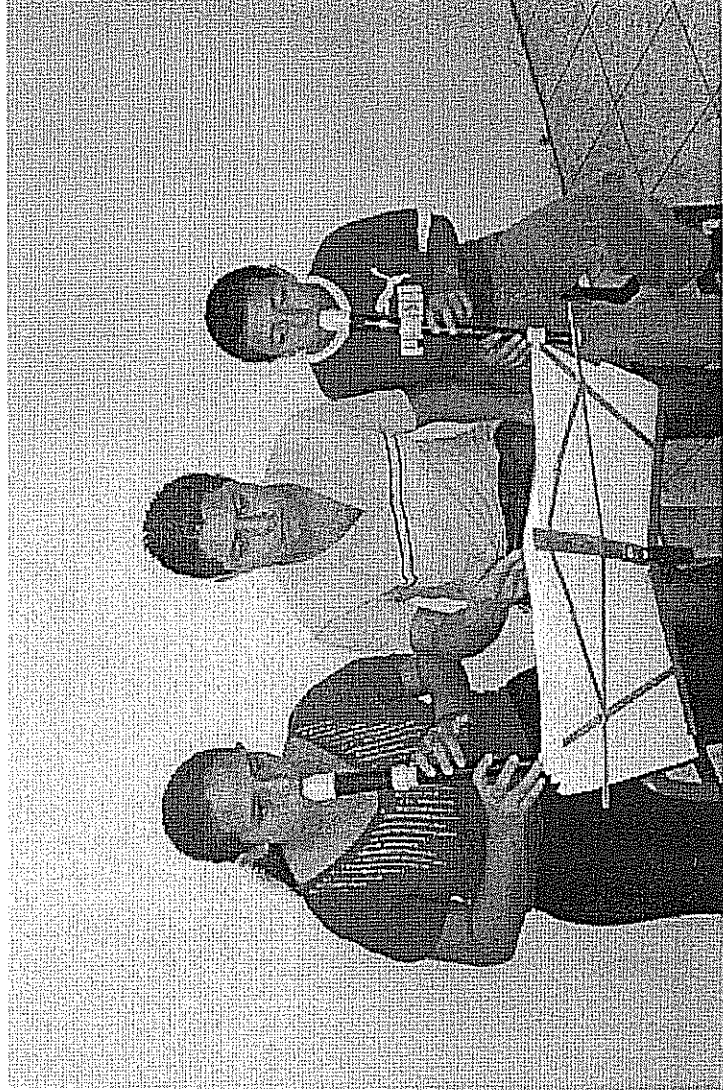
Brandy Everardo Lemus Barrantos


David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MJCUDE-




ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI, realizada el día 04 de Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Afinacion, realizada el día 04 de Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI, realizada el día 11 de Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI, realizada el día 19 de Octubre de 2017.